

Violoncellos

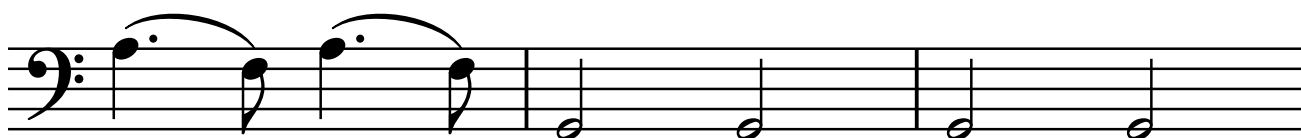
Klima-Klänge

als Grundrauschen für eigene Melodien

Marie Kogge



4



7

